

El Peón rojinegro

prensa libertaria

SALIMOS CADA
LUNA LLENA

Numero 7 (Segunda Época)

Enero 2012

¡ FELIZ AÑO 2012

¡

La lucha es la
lucha por el futuro

el futuro en
nuestras manos



Editorial

¿QUE NOS TRAE ESTA LUNA LLENA?:

*** El peón caminero**

*** Asamblea de aula**

*** El retrovisor**

*** Cine: Lo mejor de 2011**

*** Jose Moreno Salazar**

*** RENAULT: Victoria en TSJ**

*** La trampa del empresario**

*** Regreso al pasado**

*** Los intereses del BCE**

*** Lo que el BOE esconde**

*** Otra victoria en el TSJ**

Parece que la palabra de moda ha pasado de ser **CRISIS** a ser **RECORTES**.

La situación de la clase trabajadora es día a día peor, afectada mas aún por ese maremágnum de noticias y comentarios que desde todos los puntos de vista nos intentan hacer entender que "*tenemos que sacrificarnos todos y todas para sacar esta situación adelante*".

No creo que a ningún libertario o libertaria le haya sorprendido la supuesta traición del nuevo gobierno al incumplir su promesa de no subir los impuestos.

No creo que ninguno de nosotros y nosotras tenga dudas que el germen del mal esta en el propio sistema democrático, (*sic*) mas allá de quien maneje la batuta.

Un sistema democrático vendido a las ordenes de los poderes económicos, nacionales o mundiales (que mas da), no defiende valores democráticos sino que enmascara estrategias de engaño y manipulación, donde por lo que se ve, nuestra querida raza humana sigue aun cayendo mayoritariamente.

¿Y que discurso podemos tener frente a todo esto? Pues resulta terriblemente

complicado, ya que llevamos al menos 3 años oyendo sin parar la palabra crisis y viendo como todas las propuestas pasan por perder empleo, por perder sueldo, por perder servicios sociales; peor es también observar como sin ningún escrúpulo los informativos (*esos neutrales e independientes informativos*), nos dan enormes cifras de los beneficios de la banca y de las principales empresas del estado.

"¿Armas para el pueblo?" No se atreve quien esto escribe a decir que esa sea la solución, pero es una posibilidad que cada vez está más presente...

Las sogas estiran hasta que se parten, y hace tiempo que esta esta muy gastada...

Ser libres

El Peón Caminero

Desde que me jubilé vivo en un pueblo cercano a la capital. Esta circunstancia y mi afición por el mus me han ido empujando a la partida prácticamente diaria.

Empecé a jugar -casi siempre de pareja- con Santi, un trabajador del ayuntamiento que llegaba aproximadamente a la misma hora que yo, después de la comida, ya finalizada su jornada de trabajo. La simpatía inicial terminó convirtiéndose con el tiempo en una buena amistad.

Conocedor de mi inclinación ideológica, seguramente por la confluencia de la amistad y su natural rebeldía, terminó afiliándose a la CGT; y al cabo de bastante tiempo, con ocasión de unas elecciones sindicales parciales, decidió presentarse y resultó elegido delegado.

Conozco y coincido en otros ámbitos con varios de sus compañeros y compañeras de trabajo y durante algún tiempo -por los comentarios- tuve

la impresión de que realizaba una buena labor como delegado de CGT. Sin embargo hace ya algún tiempo, una trabajadora que simpatiza con el anarcosindicalismo -especialmente con CNT- vino a sacarme del error:

- No puedo callarlo más, tengo que decírtelo. Santi, el delegado de CGT, mucho presumir de anarquista pero el 29-S, el día de la Huelga General, fue a trabajar. Él, el de CC OO y el de UGT. Solo hicimos huelga Fernando, David y yo.

En el momento que tuve ocasión -en la puerta del bar al finalizar la partida- se lo comenté.

- Oye Santi. Me han dicho que el día de la Huelga General fuiste a trabajar...

- Sí, la verdad es que estuve pensándolo, pero lo hablé con los otros delegados y decidimos no hacer huelga...



- Pues eso no es así. Tú obligación era haber promovido la convocatoria de una asamblea, conjunta con UGT y CC OO -que también convocaban- ó como CGT en solitario, para explicar a todos tus compañeros y compañeras las razones de la convocatoria y animarles a sumarse a la huelga. Y, por supuesto haberla hecho tú.

- Joder, tu crees que es así de sencillo. Cobro la mitad que tú, tengo dos hijas, hipoteca,...No están los tiempos para tirar el dinero.

- Mira Santi, entiendo lo que me dices, pero tendrías que haberlo explicado entonces, entre todos es más fácil buscar soluciones para determinadas situaciones. Pero eso no justifica en absoluto que ante una convocatoria conocida por todos te hayas callado y hecho de tu capa un sayo. No es propio de un afiliado de CGT y menos de un delegado.

- ¿Y mi libertad para decidir? Si somos libertarios no podemos imponer nada a nadie... A ver si el sindicato me va a quitar la libertad que me da el propio sistema que decís que nos oprime...

- No te equivoques. Esa pretendida libertad de la que crees disfrutar es la que te ha atado a esas obligaciones económicas que dices que tienes. En cuanto al sindicato, la decisión de convocar huelga se tomó con la participación de todos y todas.

Yo no sé si tú lo trataste en la asamblea de tu sindicato, pero en todo caso tuviste la oportunidad de hacerlo, y a la CGT te afiliaste libremente, nadie te obligó. Eso es libertad, la posibilidad de participar de pleno derecho en la toma de decisiones, pero una vez que se toman democráticamente hay que asumir la responsabilidad y respetarlas.

- Vaya unos anarquistas de los cojones- dejó caer el comentario mientras se introducía en su coche para irse.

- Perdona, pero los anarquistas consideramos igualmente importantes las libertades personales y las económicas y para nosotros es soberano todo pacto recíproco entre personas adultas. Los anarquistas entendemos que la libertad es una condición inherente al ser humano y a su desarrollo. Y creemos que libertad es casi un sinónimo de democracia. Cuando te afiliaste a CGT aceptaste ese pacto, y si no quieres o no puedes mantenerlo tienes la puerta abierta...

- Eso es lo que voy a hacer, echar a más de uno y a la CGT a tomar por el culo - masculó dando un portazo y acelerando para alejarse veloz.

Desde esa tarde me he quedado sin compañero de partida y sin amigo; y me temo que la CGT sin un delegado y sin un afiliado.

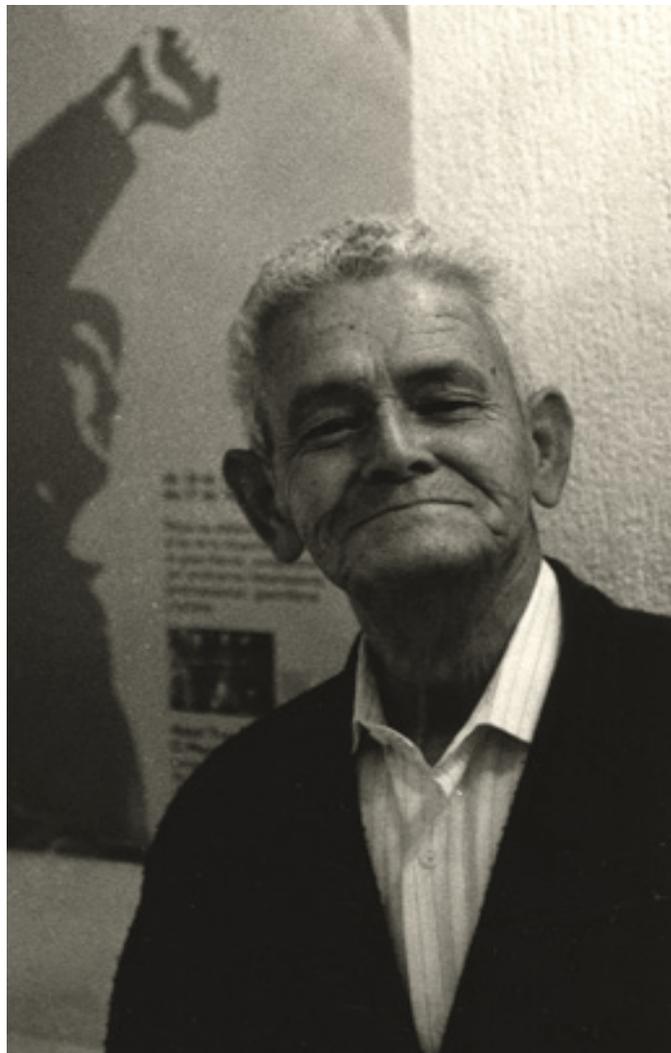
Espero no haber metido la pata.



José Moreno Salazar — BIOGRAFIA

Grupo Memoria Libertaria Valladolid

Biografía del guerrillero anarquista José Moreno Salazar



El pasado mes de octubre salió a la calle el libro "Los perseguidos" está editado por La Torre Literaria por iniciativa de la asociación Archivo Guerra y Exilio y en el que han colaborado tanto el Comité Regional de Castilla y León-Cantabria como la Federación Local de Valladolid de CGT.

Este libro narra la historia de este luchador que nació en Bujalance, Córdoba. Comienza hablándonos de la guerra civil en el entorno suyo, con los distintos sucesos que ocurren en cuanto a resistencia, represión, etc. Después nos cuenta como tuvieron que

resistir en el monte la gente que no se daba por vencida, como el grupo guerrillero "Los Jubiles" que era al que pertenecía él, y precisamente el único superviviente de todos ellos después de una traición hecha por un infiltrado en dicho grupo.

Una vez en la cárcel, esperando la más que segura ejecución consiguió evadirse y mantenerse en el anonimato durante más de 30 años bajo el nombre de Antonio Pérez Sánchez.

Todo ello está escrito de su puño y letra, lo que contribuye a ese alto valor testimonial que se obtiene de la lectura de esta biografía, lo cual es algo que se agradece.

Uno de los lugares dónde se puede conseguir este libro, es a través de la página web www.lamalatesta.net además en la biblioteca de la Federación Local de CGT Valladolid tenemos un ejemplar para prestarle.

Ojalá sea de vuestro gusto.

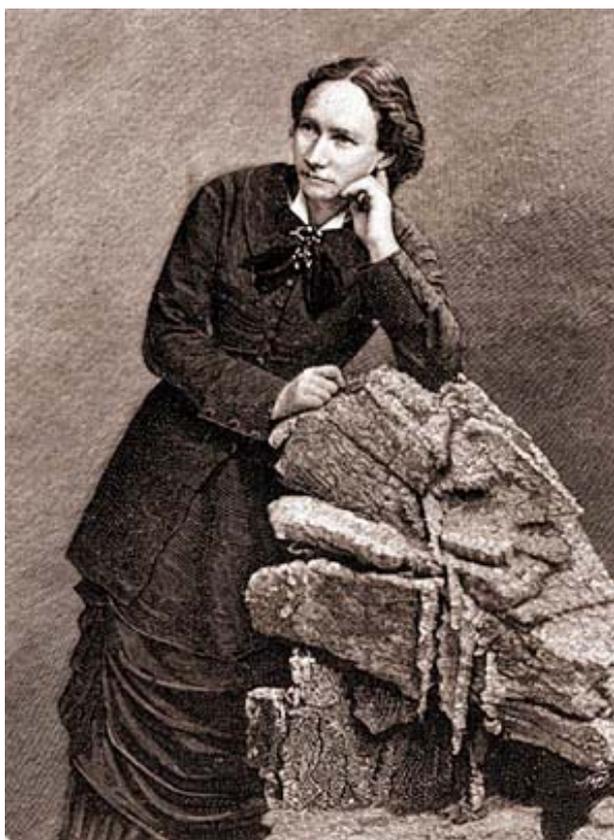


El Retrovisor

Lee Bertario

Bandera Negra, la enseña anarquista

El 9 de enero de 1.905, la luna mostraba una incipiente sonrisa, pero en Marsella (Francia), la consternación se apodera de los amigos que arrojan a Louise Michel, activa luchadora de la Comuna de París, educadora popular, y feminista, Louise Michel sigue siendo hoy en día una figura emblemática del anarquismo francés y del movimiento obrero en general. En la habitación n° 11 del Hotel Oasis de Marsella, muere de una pulmonía mientras daba una serie de conferencias para trabajadores. Miles de personas acudirán a su funeral en París.



Fue la primera en enarbolar la bandera negra, que bajo su impulso se convertirá en el símbolo del movimiento anarquista. Hija natural de una sirvienta y del hijo de un terrateniente, abre varias escuelas libres invirtiendo la herencia que le habían legado sus abuelos. En 1856, Louise Michel se traslada

a París donde se dedica a la enseñanza sin interrupción durante quince años. El 1 de septiembre de 1870, la derrota de Napoleón III en la guerra franco-prusiana pone fin a la dictadura imperial. Los acontecimientos precipitan la proclamación de la república, mientras el ejército prusiano marcha sobre París.

Louise Michel es entonces seguidora del movimiento revolucionario fundado por el republicano socialista Louis Auguste Blanqui. En los últimos meses del año, participa en sendas manifestaciones populares, y en enero de 1871, cuando las tropas del general Trochu abren fuego contra la multitud delante de la alcaldía de París, Louise, vestida de guarda nacional, responde disparando. Está en primera fila de los acontecimientos de los 17 y 18 de marzo de 1871, que marcan el inicio de la Comuna de París. Cuando el gobierno de Versalles envía sus tropas apoderarse de los cañones de la Guardia Nacional emplazados en la colina de Montmartre, Louise Michel es presidenta del Comité de Vigilancia del distrito XVIII. Como tal, encabeza la manifestación de mujeres que impedirá que los cañones pasen a manos de los "Versalleses", y logrará que los soldados confraternicen con los guardias nacionales y el pueblo parisino. En diciembre de 1871, es llevada ante el 6° consejo de guerra bajo la acusación de intento de derrocar al gobierno e incitar a los ciudadanos a tomar las armas en defensa propia. La condenan a diez años de destierro después de haber declarado en el juicio:

"No me quiero defender. Pertenezco por entero a la revolución social. Declaro aceptar

la responsabilidad de mis actos, ya que, según parece, todo corazón que lucha por la libertad sólo tiene derecho a un poco de plomo, exijo mi parte. Si me dejáis vivir, no cesaré de clamar venganza y de denunciar, en venganza de mis hermanos, a los asesinos de esta Comisión”.



A su regreso a Francia, es arrestada nuevamente por sus discursos incendiarios y nuevamente liberada. Se exilia entonces a Londres donde gestionará una escuela libertaria durante varios años. Durante los diez últimos años de su vida, sus actividades fueron constantemente vigiladas por la policía y fue detenida en numerosas ocasiones. Considerada ya como una figura destacada del anarquismo, multiplica las conferencias en Londres, París y toda Francia, y mantiene una participación activa en numerosas acciones reivindicativas a pesar de su avanzada edad.

Luchadora incansable, altruista, dedicada a la causa de los más desvalidos, su personalidad exhibía un profundo coraje.

“Todo poder encarna la maldición y la tiranía; por eso me declaro anarquista”.

Luis García Muñoz , ZOAIS

Grupo Memoria Libertaria Valladolid

Más conocido como LUIS ZOAIS (seudónimo formado por las últimas sílabas de su nombre). Profesor racionalista en Valls y también en Valladolid (desde junio de 1915, mentor de la Federación de Grupos Anarquistas de las Dos Castillas y León).

A Valladolid llegó seguramente procedente de Azuaga, localidad pacense que contaba con notable presencia anarquista a comienzos de siglo, en la que residía, al menos, desde 1909, ligado al periódico *Luz* y al Grupo Acción y Cultura (al que representó en la reunión anarquista de septiembre de 1913 allí celebrada, con vistas a fundar la Federación Anarquista Extremeña). En 1916 Salvador Cordón lo consideraba amigo suyo. Anunciado como director de *Ideal* de Valladolid en 1916, revista que posiblemente no salió. Textos en *Cultura Libertaria* de Ferrol (1913),

Geminal de Tarrasa (1912-1913), *El látigo* (1913), *Lucha Social* de Santiago (1919), *Tierra y Libertad* (1912) y *La Voz del Pueblo* de Tarrasa (mucho en 1913, desde Azuaga. Autor de *A Violín* (Montejaque, 1917); *Amor y Arte*; *Anarquismo Triunfador* (conferencia) (Sevilla, 1913); *El capital y el trabajo*; *Contra todo y contra todos* (Pueblo Nuevo del Terrible, ¿1922?); *De mi jardín*; *Las dos fortalezas*; *Egoarquía*; *Enseñanza*; *Capital y trabajo*; *La escuela humana* (El Campillo, 1915, fechado en Azuaga en 1909); *Indecisión*; *El poeta y la mujer*; *El primogénito*; *La prueba*; *Sembrando ideas*; *¡Traidor!*; *Vida* (Montejaque, 1917).

Enciclopedia histórica del anarquismo.
Miguel Iñiguez.

<http://www.memorialibertaria.org/valladolid/spip.php?article244>

Asamblea de aula: la oportunidad de ...

Rafael Fenoy

... aprender la cooperación en tiempos críticos

Nos encontramos en una institución, la escolar, que tiene por misión la formación de las nuevas generaciones de ciudadanas y ciudadanos. En esta formación tan importante es desarrollar las competencias comunicativas y de razonamiento como las artísticas propiamente dichas y sobre todo las sociales. Somos personas y ese ser persona solo es posible desarrollarse en cooperación solidaria con otras personas. ¿Qué es lo que hace la familia cuando acoge a un nuevo ser humano?



Las facetas afectivas, cognitivas y psicomotoras están en última instancia orientadas al pleno desarrollo de la libre personalidad de cada alumna y alumno. En ese desarrollo el encuentro con los iguales y el aprendizaje de formas de socializarse son esenciales.

En nuestras aulas programamos, casi al detalle extremo, las actividades que desarrollara el alumnado: la escritura, el cálculo, la lengua extranjera, la educación física, musical, artística, el conocimiento del medio etc... Es necesario hacerlo y hacerlo bien para que cada niño y niña desarrolle al máximo posible sus potencialidades. Los docentes además de "educare", adiestrar, intro-

ducir, hacemos y lo hacemos bien el "educere", el sacar, el desplegar las potencias que cada ser humano tiene, cual partes que mediante una supra mayéutica ayudaran el alumbramiento de aquello que cada infante es.

En el desarrollo psicosocial, el encuentro con los otros, con el prójimo no es fácil, ni viene configurado en el material genético con el que estamos dotados. Los seres humanos hemos realizado un largo viaje de socialización a través de los milenios y nos ha permitido ir concretando formas de organización social cada vez más complejas. En este momento somos más conscientes de que los esfuerzos por afrontar las múltiples crisis que amenazan la misma existencia de la especie humana, pasan necesariamente por desplegar el paradigma social cooperativo. Solo mediante la cooperación podremos salir de este atolladero en el que el sistema de producción capitalista ha situado a toda la humanidad y al propio planeta tierra.

La tradición escolar de las escuelas libertarias, entre las que se sitúa en un lugar relevante la Escuela Freinet, han aportado un instrumento, la asamblea, que va más allá de su utilización en el aula, para producir transferencias de indudable valor tanto para el presente, donde se aprende, como en el futuro inmediato, donde se aplica. La asamblea de aula es el lugar y momento donde todas las personas que conforman la clase tienen la posibilidad de ejercer la democracia en su estado más puro, de forma directa. Además es un tiempo donde los asuntos del colectivo aula pueden reflexionarse desde la participación activa de todos y todas, porque les afecta. La legitimidad nace precisamente de que nada de lo que ocurra en el centro educativo es ajeno a quienes



conviven en ese tiempo escolar. La asamblea de aula prepara para el mañana haciendo posible ejercer desde hoy los derechos democráticos a la participación en la

toma de decisiones colectivas. El proceso asambleario es el medio para hacer emerger la conciencia de pertenencia a un colectivo que se auto-organiza. Por ello tan importante como leer, escribir, conocer el patrimonio cultural y aplicar el cálculo a la vida diaria, es el desarrollo de la capacidad de participar cooperativamente en la toma de decisiones que afectan al grupo aula. De un buen aprendizaje de este medio para la participación real por excelencia depende que quienes nos sustituirán en esta aventura humana sean capaces de abordar cooperativamente su futuro en libertad.

* *Rafael Fenoy Rico es Secretario de Comunicación CGT Enseñanza*

Orgullo, ambición, soberbia, servilismo, inmoralidad, cobardía; hé ahí la línea hexagonal, el perímetro de la conciencia de un político. Sin abrir los dedos de ambas manos, podeis calcular exactamente los hombres políticos sinceros, y los estadistas desinteresados.

Federico FORCADA.

Victoria en el TSJ

Gabinete Jurídico Territorial

El Tribunal Superior de Justicia (TSJ) de Castilla y León ha estimado el recurso contencioso-administrativo interpuesto por la CONFEDERACIÓN GENERAL DEL TRABAJO (CGT) de Castilla y León contra los anexos III.2 y XIII.4 del Decreto autonómico de la Junta (2/2011), ANULANDO tales apartados del Decreto, e imponiendo COSTAS a la Administración de la Comunidad de Castilla y León.

En los anexos anulados por el TSJ es donde se fijaba el complemento específico previsto para los puestos adscritos a la Escala de

Agentes Medioambientales, al ser estos de menor cuantía que el establecido para los puestos adscritos a la Escala de Guardería. CGT entiende que esa fijación, de acuerdo con los cometidos que tiene la primera de las escalas funcionariales citadas, que son de mayor relevancia que las atribuidas a la segunda, conlleva un trato retributivo inferior que carece de una verdadera justificación.

Más información y copia de la sentencia en el siguiente enlace:

<http://cgt-cyl.org/spip.php?article2265>

Regreso al pasado

Sección Sindical Educación Valladolid



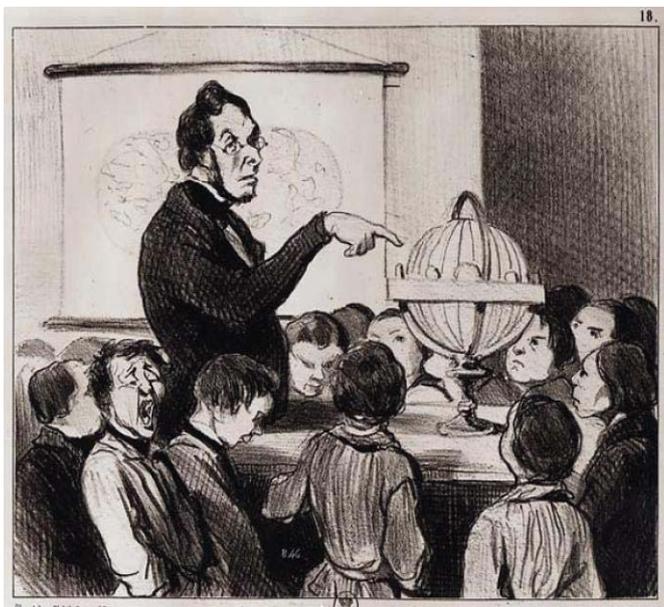
Si no le ponemos freno al trajín con la tijera de los gobiernos central y regional, la Comunidad Educativa Pública -además de por la escasez de nieve- vamos a recordar éste como NEGRO CURSO 2011-2012.

Entre las medidas tomadas por el Consejo de Ministros del 30 de diciembre están la congelación salarial y el aumento de dos horas y media en la jornada semanal del profesorado, y la práctica congelación de la oferta de empleo público docente.

En perfecta sintonía con el gobierno central -ahora que gobiernan los suyos en Madrid ya no son insumisos ni recurren a los tribunales- el Consejo de Gobierno de la Junta de Castilla y León había aprobado el día anterior, 29 de diciembre, el "Decreto de Prórroga de los Presupuestos de 2011" y el "Plan de Racionalización del Gasto Corriente", que -además de la congelación y el incremento de jornada semanal del profesorado- pretende la eliminación del derecho a cobrar el verano para el profesorado interino que no ocupe vacante, y que entrará en vigor en el momento de la aprobación de la Ley de Medidas Tributarias, Administrativas y Financieras.

Junto a otros recortes efectuados con anterioridad -y con otros en el horizonte de los Presupuestos definitivos del Estado y de la Junta para el 2012- la situación es la siguiente:

- SALARIO DEL PROFESORADO CONGELADO. Congelación que se produce sobre un sueldo rebajado el año anterior entre un 5 y un 10%, y que con el incremento del IRPF y la pérdida por IPC, significa en muchos casos una reducción real superior al 12% en poco más de un año.
- HORARIOS DE 37,5 HORAS SEMANALES de las que 25 serán lectivas en Infantil y Primaria, y de 18 a 21 en Secundaria. Vuelta a la situación del año 2005.
- JUBILACIÓN ANTICIPADA LOE EXTINGUIDA y sin perspectivas de recuperación. Amenaza de incremento de la edad normal de jubilación y de la anticipada.
- MÁS PRECARIEDAD Y MENOS TRABAJO PARA EL PROFESORADO INTERINO, con la desaparición del derecho de cobrar el verano a los que no ocupan vacante y la previsible desaparición en septiembre de más de 1.400 puestos de trabajo.
- MAYOR CARGA PARA EL PROFESORADO ITINERANTE. Si ya resultaba claramente insuficiente la compensación económica por desplazamiento, ahora se quedará en ridícula con el incremento de los 4´8 céntimos sanitarios del precio del carburante.
- TECHO A RAS DE SUELO A LA OFERTA DE EMPLEO DOCENTE. La limitación al 10% de reposición de efectivos va a suponer ofertas anuales inferiores al centenar. Suficiente disculpa para saltarse convocatorias.
- REBAJA DE LA PRESTACIÓN POR INCAPACIDAD con la pérdida del 25 % de salario a partir del tercer mes de baja para el profesorado de nuevo ingreso y el que ya estaba sujeto al régimen de Seguridad Social.
- REDUCCIÓN DE PLANTILLAS. El incremento de horario lectivo va a suponer una reducción



generalizada de las plantillas de los Centros Públicos superior al 5%.

- **PARALIZACIÓN TOTAL DE LA INVERSIÓN EN INFRAESTRUCTURAS y EQUIPAMIENTOS** que supone que no se invierte en infraestructuras nuevas y se dejan de realizar algunas ya presupuestadas y se paraliza o ralentiza la dotación de equipamientos.

- **REDUCCIÓN SIGNIFICATIVA DE RECURSOS PARA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.** Supresión de desdobles, grupos flexibles, apoyos... Un claro ejemplo resulta la supresión de numerosos grupos de diversificación a principio de este curso 2011-2012.

- **INCREMENTO DE RATIOS.** La disminución de plantillas va a repercutir directamente y de forma negativa en este sentido.

- **FALTA DE COBERTURA DE SUSTITUCIONES.** Las de hasta 15 días como las de matrimonio ya no se cubren.

- **MENOS PROYECTOS** de lectura, convivencia, innovación, incorporación de TIC,...

- **RECORTES E IRREGULARIDADES** en el abono de la partida para gastos corrientes de los Centros Públicos. Hecho conocido y sufrido por todas y todos este primer trimestre del curso.

- **PRIVATIZACIÓN DE SERVICIOS COMPLEMENTARIOS** como comedores escolares o actividades extraescolares.

- **REDUCCIÓN DE PRESUPUESTO y RETRASOS** para subvenciones a Escuelas Infantiles, libros

de texto,...

Todos estos aspectos repercuten –unos de forma directa y otros indirectamente- en la calidad de enseñanza, porque el retroceso en las condiciones de trabajo del profesorado también afecta al funcionamiento de los centros.

Esta insostenible situación no la vamos a cambiar con lamentaciones. No basta con decir públicamente que no estamos de acuerdo con los recortes. Tampoco ayudan mucho los paños calientes ni la esperanza en no sabemos qué negociación de alguna organización sindical que dice “comprender la difícil situación económica” y espera que el “incremento de horario lectivo se utilice para apoyos y desdobles”; ni la cara dura de otra que se suma al eufemismo de los “ajustes” y justifica al gobierno de la Junta porque ha optado por “no rebajarnos las retribuciones”; o el reduccionismo de otra que sitúa la “línea roja en el mantenimiento de las plantillas”, o el triunfalismo de la que se apunta el tanto de haber conseguido “que haya una oferta de empleo del 10% de la tasa de reposición”...

En CGT debemos apostar por la única vía posible, la de la RESISTENCIA. Resistencia es lucha, todo lo contrario que resignación. Y esto no es un asunto exclusivo del profesorado, si queremos cambiar algo tenemos que hacerlo entre todas y todos.

Por eso desde esta Sección de Educación proponemos que en cada Centro Público Educativo en el que haya un afiliado o afiliada de CGT (maestro, profesor, padre/madre, o alumno) tome la iniciativa de convocar una asamblea de Centro para analizar la situación concreta de ese centro, valorar la situación por la que atravesamos y proponer una estrategia movilizadora con el fin de cerrar plataforma reivindicativa y calendario de movilizaciones en una asamblea provincial de representantes de las asambleas de todos los centros que convocaríamos en una segunda fase.

A lo largo de este mes de enero, con la vuelta al cole, concretaremos un poco más esta propuesta.

Lo que el BOE esconde

No sería más que la mentira diaria del PP, si no fuera tan grave. La vicepresidenta y portavoz no lo contó, naturalmente, pero en el Consejo de Ministros del viernes el gobierno aprobó una ayuda de 103.000 millones de euros a las entidades financieras. "Estos avales no suponen una salida inmediata de fondos, pero sí un aumento astronómico del capítulo correspondiente a pasivos financieros (endeudamiento)", asegura la Plataforma por una vivienda digna que ha expurgado a fondo el BOE donde se reseñan los acuerdos del viernes. Esta relevante partida aparece nada menos que en la disposición final decimoséptima, casi de tapadillo (como también revela el silencio al respecto de Soraya Sáenz de Santamaría).

Mantienen, además, los 92.543.560.000 de euros que aprobó el gobierno del PSOE para garantizar las obligaciones económicas exigibles a la sociedad denominada "Facilidad Europea de Estabilización Financiera".

Añaden otra partida de 3.000.000.000 de euros para los avales destinados a garantizar valores de renta fija emitidos por fondos de titulización de activos.

En total, ponen a disposición de las entidades financieras 196.043.560.000 euros para 2012. A causa del abultado déficit público (debido a la deuda de las Comunidades Autónomas fundamentalmente y recordemos que pese a la sorpresa manifestada por el PP de ese "país en ruina", este desmemoriado partido las regenta actualmente casi todas), se han practicado también durísimos ajustes a la población.

La subida del IRPF decretada por el PP nos sitúa ya como el tercer país con los impuestos a las rentas del trabajo más altos, cuando nuestros sueldos son los penúltimos de la UE15, solo por encima de Portugal. Las rentas altas seguirán sin pagar dado que apenas declaran sus ingresos reales y no se persigue apenas el fraude fiscal, ni ha hablado nada el PP de que esa política vaya a cambiar. El expresidente de Lehman Brothers España y hoy ministro de

Economía y Competitividad, Luis De Guindos, declaraba esta mañana en la SER que por el impuesto de sociedades "se recauda muy poco", así que no lo van a tocar, y que "hablar de SICAVs es demagogia barata", o sea que tampoco. Pues son un montón de ellas y tributan al 1%. Más aún, De Guindos anuncia "una agenda reformista muy agresiva", sin "llorar por la leche derramada".

Las ayudas a la Iglesia Católica tampoco se tocan. Reciben medio millón de euros diarios. El jugoso BOE del 31/12/2011 dice también que el Estado entregará, mensualmente, a la Iglesia católica 13.266.216,12 euros",



Para pagar a los bancos y mantener los privilegios de las clases adineradas por tanto, se producen graves recortes sociales y alzas de impuestos. Y se merma en capítulos fundamentales como la dependencia, la investigación, o la televisión pública, que parece tener sus días contados.

El BOE escondía algún acuerdo más, que igualmente olvidaron mencionar los cuatro ministros:

la compra de gases y artificios lacrimógenos por valor de un millón de euros. El anuncio de licitación apareció el 15 de Junio, un mes después del 15M, a iniciativa del PSOE según se ve claramente. El PP lo ha mantenido. Parece más imprescindible este gasto que subvencionar el transporte público a los jubilados, también suprimido en algunas comunidades autónomas. La "agendas reformistas muy agresivas" es lo que tienen, que igual no gustan y quien manda, manda, aunque no sea sino representante de la soberanía popular. Representante.

Como en Fahrenheit 451 atrapad en vuestra memoria datos, declaraciones e imágenes. La UE se dispone a borrar la memoria de Internet.

Que el futuro sea como lo planean o como demanda la justicia y la equidad, depende solo de nosotros.

<http://rosamariaartal.com/2012/01/02/lo-que-el-boe-esconde>

La trampa escondida del empresario ...

Suspenders

... y los sindicatos UGT y CCOO

Con el euro, se acabó cambiar divisas al visitar otros países europeos. Empezamos a hablar de tú a tú sobre precios con franceses o alemanes... Pero también tuvo sus pegos, entre ellas, un alza de los precios por encima del crecimiento de los salarios. Algunos productos al día de hoy de primera necesidad han subido más de un 45%. Se sospechaba que recién llegado el euro en el año 2002, los resultados serían reveladores. Al trimestre que precedió a la entrada del euro, las panaderías se fueron "preparando" con una subida de casi un 24%, los aparcamientos subieron un 13% y la Administración, dando un pésimo ejemplo, elevó las tasas de Correos más de un 50%. Cines, revistas, libros y museos aprovecharon para subir sus precios entre un 5 y un 7%. La tendencia alcista se mantuvo después y solo se ha visto interrumpida por la crisis, que desde 2008 ha frenado muchos precios. A fecha de hoy, nuestra joven moneda no goza de buena salud.

Descubrir que el importe de la nómina del mes de enero no es el que uno se había imaginado es algo muy común. Lo peor es cuando confiamos en una subida de sueldo e ingresamos menos de lo esperado... lo mismo que el mes anterior... ¡o incluso menos de lo que ganábamos el año antes!.

Lo primero que cabe preguntarse es si es obligatorio subir el sueldo a todo el mundo año tras año. La respuesta es no; solo es obligatorio subir el sueldo en estos dos casos:

Cuando se cobra el salario mínimo interprofesional, que debe actualizarse anualmente en la cuantía fijada por el Gobierno y Cuando el contrato de trabajo incluye cláusulas de revisión o garantía salarial, pensadas para impedir que la vida se encarezca y los salarios se queden desfasados. Estas garantías son comunes en los contratos firmados al amparo de un convenio colectivo, que son una gran parte de los existentes. Pero no todos los trabajadores se encuentran en esta

situación.

Pues bien, si usted se encuentra con una subida menor de lo que esperaba, el problema puede residir en el convenio ya que cuando una persona está cobrando más de lo que el convenio fija para su categoría profesional, el empresario está autorizado a usar el mecanismo de "compensación y absorción", que en la práctica neutraliza las subidas.

Y si su salario es de los que se actualiza conforme al IPC, es posible que la nómina del mes de enero se haya calculado usando un IPC estimado, que quizás es demasiado reducido y ha causado su decepción. Cuando se publique el IPC oficial, las nóminas siguientes reflejarán la subida correcta y en la primera de ellas se añadirá lo que no cobró en enero (si hubieran usado un IPC estimado superior al real, la subida no se consolidaría y habría que devolver lo ganado de más, pero es muy improbable que se produzca este error).

Sin olvidar nunca que a mayor salario, más retención y de sus circunstancias personales; por ejemplo, si tiene hijos pequeños, le retienen menos que si tiene hijos mayores emancipados. Puede que le hayan subido el salario bruto, pero que también haya aumentado su retención.

¿TRABAJADORES?



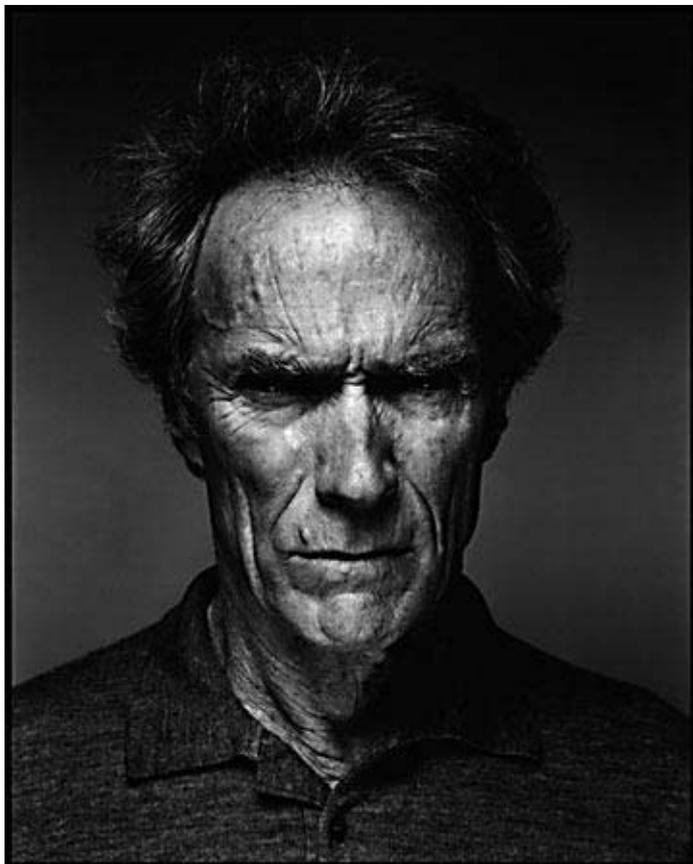
ALGUNOS TIENEN OTRAS PRIORIDADES

Historias de cine

Diego Rodríguez

Lo mejor de 2011

Más allá de la vida de Clint Eastwood



Eastwood se pregunta por el otro lado de la vida, o sea, la muerte. Su película busca esa región, ese suelo nunca pisado por un ser vivo con otra cosa que con su fantasía.

No existe en este último trabajo de Clint rastro alguno de engaño, se trata simplemente de cine, cine puro, llamémosle clásico, pero sobre todo cine emocionante, lúcido. Eastwood incluso se atreve a usar los efectos digitales como una aportación más a su discurso narrativo y no como mero trucaje informático. Eastwood se sitúa a la altura de la mirada humana.

Tres hilos narrativos y unos hechos relacionados con nuestra realidad reciente: el tsunami de Indonesia y el atentado islamista en la estación de Charing Cross en 2005 le sirven al cineasta para indagar en lo que sucede cuando se pierde a un ser querido. La tra-

ma se construye con tres personajes: Matt Damon que se debate entre el don o el castigo de "conectar" a las personas con sus "fantasmas" y a la vez le condena a vivir entre los muertos; una magnífica Cécile de France, que nos guía a través del film, y los gemelos George y Frankie McLaren, cuya especial relación es una de las claves de la película.

Todo este entramado narrativo le sirve a Eastwood para como siempre en su cine llegar a un climax. Lo grande de este film es precisamente como llega al desenlace. Juega con las dilaciones lo justo y de repente la verdad nos golpea en esa fría habitación de hotel.

Emoción en estado puro.

Black Swan de Darren Aronofsky

Últimamente **Darren Aronofsky** es el director que siempre nos ofrece esa obra para no olvidar. **Black Swan** parte de un guión quizá no muy original (su referente más cercano y claro es "**Las zapatillas Rojas**" de Powell y Pressburger), pero en este film eso poco importa. Aronofsky logra imprimir a la puesta en escena un ritmo in crescendo absolutamente apabullante, el film no te deja descansar, comprendes (o al menos eso crees) el comportamiento de una genial Natalie Portman. Cuando aparece el "cisne Blanco" es algo maravilloso y cuando aparece Black



Swan la pantalla se ilumina y Natalie te pone "cachondo", te perturba. Aranosfky te incomoda, consigue transmitir lo que cuesta llegar a la perfección. El cine de Darren consigue entrar en el terreno de lo que no se puede verbalizar, consigue puro cine, pura imagen.

Una gran película arriesgada y como casi siempre poco reconocida.

Beginners de Mike Mills

Hay películas pequeñas que comienzan provocándonos una sonrisa en el rostro para poco a poco transformarse en algo mucho más profundo. Esta de Mike Mills es una de ellas.

Ewan McGregor deprimido tras una sucesión de dolorosas pérdidas acude, para evadirse a una fiesta disfrazado de Sigmund Freud. Allí, una invitada (Mélanie Laurent) se interesa por él, pero, por señas, le indica que una infección de garganta le impide hablar. Hay un juego de seducción llevado genialmente y este inicio aparentemente difícil de superar se transforma en una reflexión sobre la vida y todas sus cargas, una reflexión sobre el paso a la edad madura y lo que conlleva.

Formado en el ámbito del diseño gráfico y el vídeo musical, Mike Mills debutó con una celebración de la inmadurez en *Thumbsucker* (2005). En este su último trabajo, tras dedicar un documental al tema de la depresión en la sociedad japonesa (*Does your soul have a cold?*), el cineasta parte de una experiencia autobiográfica (la salida del armario de su progenitor a los 75 años) para contar la historia de un renacimiento.

Beginners utiliza sabiamente el montaje y maneja con destreza su discontinuidad temporal y Mike Mills nos ofrece una historia de gran calado emocional gracias sobre todo a un genial guión al estilo Kaufmann.

Beginners

EWAN MCGREGOR
CHRISTOPHER PLUMMER
MÉLANIE LAURENT

THIS IS WHAT LOVE FEELS LIKE.



FOCUS FEATURES and OLYMPUS PICTURES present in association with PARTS & LABORS EWAN MCGREGOR CHRISTOPHER PLUMMER "BEGINNERS" MÉLANIE LAURENT GORAN VISNJIC KALEBRNYE HARRY PAGE KELLER KEESAN DOOS "CHRISTOPHE BRIGHT and NICOLE DANIELS" JOHN HORN URSANG "BRIGDEN NEILL DAVID PALMER BRIAN REITZEL TIGHE BENNETT JOHNSON JULIE OVERBROGGE GRUITE "WIS SHANE VALENTINO JOSH KASPER TUCKER "FRAN GOLIN GERTY LINVILLE "LESLIE URSANG DEAN VANECH AMANDA HENCHER JAY VAN HOY LAIS KRUGSEN "MIKE MILLS
www.BeginnersMovie.com
BEGINNING SOON
FOCUS FEATURES

Christopher Plummer no puede estar mejor en la piel de ese padre que, desde el mismo momento en que su salud da señales de alerta roja, decide vivir esa vida que se había negado y McGregor no deja de crecer como actor.

Brillante.

Another Earth de Mike Cahill

El cine "Indie" hace tiempo que dejó de ser precisamente Independiente, pero de vez en cuando aquella etiqueta que era sinónimo de buen cine nos regala alguna joya como *"Another Earth"*.

Mike Cahill, que debuta en el "largo" con este trabajo, fue premiado en Sundance. El director juega con dos elementos que conviven sin agresiones: ciencia ficción y drama.

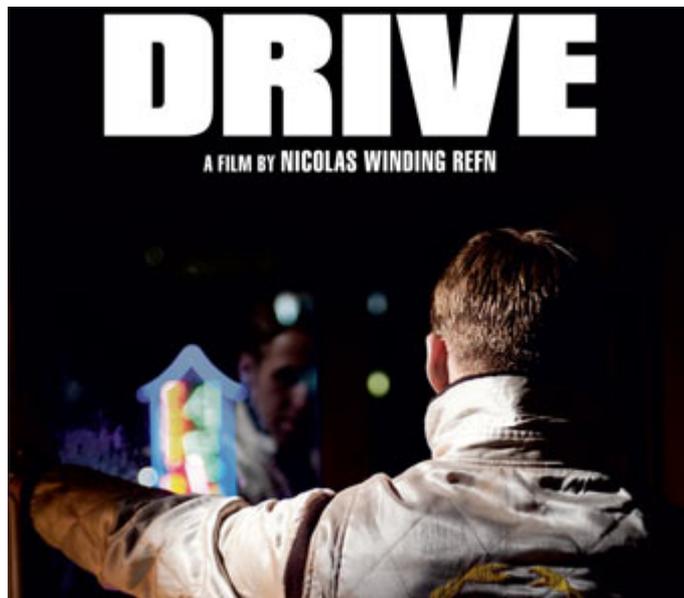
Una mujer que provoca un accidente con muertes llevará esa responsabilidad a lo largo de su vida, aunque los acontecimientos puedan darle ¿una segunda oportunidad? En este punto entra la parte de ciencia ficción con la aparición de un nuevo planeta... Cuando años después ella sale de la cárcel, se ha descubierto que el planeta es una réplica de la Tierra con dobles de todos nosotros. Con este descubrimiento la peli se hace grande, de repente algo tan extraordinario afecta a las vidas de cualquiera de manera brutal y definitiva: *"...como si fuera una metáfora que me permite enfocar y hacer más grande y sutil las cosas para entender lo que es el perdón..."*, cuenta el director, quien veía necesario que al final hubiera una cierta esperanza. *"Quería hacer algo que tuviera un significado profundo"*.



Los amigos de Cahill le llaman el hombre orquesta, porque escribe, dirige, monta y produce con poco presupuesto. *"Empezamos con 5 dólares de familiares y amigos"*, asegura.

Drive de Nicolas Winding Ref

Fascinación. Esa es la palabra que mejor define este film. Desde su estreno en Cannes, *Drive* ha conquistado los gustos de especialistas y aficionados convirtiéndose en un verdadero fenómeno de culto que aglutina todo tipo de entusiasmos. Ryan Gosling, nos muestra con su rostro que la redención a través del amor es difícil, Winding Ref nos cuenta en su película que hasta el silencioso samurai necesita amor.



Gosling lleva un escorpión bordado en la espalda de su chaqueta, este escorpión pica con una inusitada agresividad a todo aquel que se acerca y esconde esa agresividad tras el silencio, Driver intenta ocultarse de los demás por miedo, miedo a querer y ser querido.

La película es una sangrienta crónica de venganza en Los Ángeles. Mecánico en un taller de día a las ordenes de *"Walter White"* y especialista de Hollywood en sus ratos libres, por las noches *"El escorpión"* participa en atracos como conductor (nunca espera mas de cinco minutos y nunca repite equipo de atracadores).

Uno de los grandes aciertos del film es la elección de Albert Brooks, interpretando a un ex-productor de cine reconvertido en criminal, una de las frases memorables de este personaje nos sirve de presentación del personaje: *"Yo solía hacer películas en los años ochenta. Películas de acción, material sexy. Un crítico dijo que eran europeas"*. El director de *Driver* Nicolas Winding Refn (Copenhague, 1970), intenta hacer un híbrido entre *"Driver"* de Walter Hill y *"El silencio de un hombre"* de Jean Pierre Melville y le sale una gran película.

El Tribunal Supremo desestima el recurso...

Sección Sindical Renault

... de Renault. CGT tenía razón

El sistema PECE fue implantado de forma ilegal

El pasado 23 de Diciembre ha sido notificado a **CGT** la inadmisión del recurso de casación formalizado por Renault España S.A. ante el Tribunal Supremo, con motivo de la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León, ganada por **CGT**, sobre la implantación del sistema de ritmos PECE impuesto en la factoría de montaje de Valladolid en octubre de 2009.

Tras un largo periplo judicial, (con una primera derrota para **CGT** en la Sala de lo Social de Valladolid, una victoria contundente ante el TSJ de Castilla y León y una desestimación del Recurso de Casación para unificación de demanda interpuesto por la empresa ante el Tribunal Supremo), llegamos al final de este laberinto con una sentencia firme en la que NO cabe recurso.

Esto supone que dicho sistema queda anulado y la empresa debe devolver a los trabajadores a la situación anterior a la implantación del mismo.

Esta victoria jurídica supone un freno a las aspiraciones de la empresa de imponer unilateralmente las condiciones de trabajo. Desde Francia se diseña la estrategia de producción pretendiendo que sea acatada por todas las factorías del grupo al margen de lo que establezca la legislación vigente en cada estado en materia laboral.

Nuestro servicio jurídico está estudiando en estos momentos los pasos a seguir para solicitar la ejecución de sentencia y analizar todas las posibilidades que se abren a partir de ahora.

Hay que tener en cuenta que el sistema PECE lleva establecido en Montaje-Valladolid desde Octubre de 2009. Han pasado 27 meses desde entonces. Según nuestras estimaciones, con este sistema la empresa nos ha robado una media de 26 minutos diarios de nuestro tiempo de descanso. Esto supone 1 día al mes, lo que significa 27 días des-

de Octubre de 2009. Nuestra intención será exigir a la empresa la devolución de ese tiempo, bien mediante una demanda colectiva o bien mediante demandas individuales de cada trabajador afectado.

Parece una ironía del destino que después de que la empresa solicite un ERE de 29 días para carrocería montaje deba a los trabajadores y trabajadoras de esa factoría una cantidad similar de días, robados al eliminar los tiempos suplementarios dependientes del trabajo destinados a que el trabajador pueda recuperarse de la fatiga física y psíquica que produce una actividad repetitiva.



Tenemos que recordar que hay otras dos denuncias que quedaron aplazadas hasta la notificación de esta. Una interpuesta por el Comité de Empresa en su conjunto contra el sistema en sí, y otra de **CGT** y TU basada en el artículo 41 del Estatuto de los Trabajadores (debido a la apertura de un periodo de consultas "cautelar" en el pasado mes de Abril para intentar dar validez a ese sistema de ritmos implantado previamente de manera ilegal). **CGT** y TU entendimos que la empresa estaba quebrantando el principio de buena fe en la negociación.

El BCE esta anteponiendo los intereses de los bancos a los de los países y ciudadanos

3 de enero de 2012

Los ricos logran ganar un 6% más en el peor año de la crisis.

El premio Nobel de Economía Joseph Stiglitz ha denunciado que "el Banco Central Europeo (BCE) está anteponiendo el interés de los bancos al de los países y los ciudadanos". En España, el catedrático de Economía Aplicada de la Universidad de Málaga, Juan Torres, ha escrito que "lo único que se está consiguiendo es privilegiar a la banca, que se hace con el muy rentable negocio de financiar a los estados y ni siquiera con sus propios recursos,

sino con los que les da el BCE". Para colmo, añade Torres, se está provocando "un deterioro generalizado de la situación económica". ¿Ha dejado en algún momento de ser esto una crisis de la banca?

Los préstamos de liquidez para las entidades rondan los 880.000 millones

La banca recibe liquidez a precios mínimos (actualmente al 1%) en la barra libre del BCE, entregando como garantía casi cualquier cosa. Y compra con ello deuda cada vez más cara. Es fácil pervertir el mecanismo y forzar altas rentabilidades. Las primas de riesgo (diferencia entre la rentabilidad que se exige al bono a diez años de cualquier país con respecto al alemán) se disparaban en los días previos a las subastas porque los bancos vendían en el mercado secundario deuda comprada anteriormente, menos rentable. La venta masiva hacía que se disparase la rentabilidad exigida. Además, se compraban de forma masiva CDS (seguros contra el impago de la deuda que no necesitan tener deuda realmente). Como existen muy pocos en el mercado, si se concentran órdenes de compra, el precio del seguro se dispara, lo que es interpretado como un aumento del riesgo de la deuda y eleva de nuevo la rentabilidad exigida.

El precio en el mercado secundario, que se toma como referente para las subastas, disparaba el precio de la emisión, que es el que paga el bolsillo de los contribuyentes.

España, cuyos niveles de endeudamiento público respecto al PIB están 20 puntos por debajo de los de Alemania, ha llegado a pagar por letras a 12 meses más de un 5% de interés y por bonos a diez años más de un 7% (cuatro puntos porcentuales más que Alemania). En las subastas, la demanda ha duplicado y en muchas ocasiones triplicado la cantidad adjudicada.



By Roger MacPhail

El Banco Central prestó medio billón a la banca al 1% a tres años

Se calcula que los préstamos de liquidez del BCE a la banca rondan actualmente los 880.000 millones. Tano Santos, catedrático de la Columbia Business School, no tuvo ningún pudor en decir recientemente en una jornada sobre el euro organizada por Fedea que la banca está utilizando la deuda pública para sanear sus balances y añadió, de paso, que era bueno que provocasen esa tensión en los precios de los bonos, porque así fuerzan a los gobiernos a realizar las reformas.

Normas a la banca que nunca llegan, como la 'tasa Tobin'

Aquello de refundar el capitalismo, las promesas de regular a la banca se quedaron en nada. De forma intermitente y paralela siempre a otras decisiones se alude a la inminente creación de la tasa a las transacciones finan-

cieras, la famosa tasa Tobin, que gravaría con un pequeño porcentaje los movimientos de capital, poniendo así freno a la especulación. Cuando no son los líderes europeos los que no se ponen de acuerdo, es el presidente de EEUU, Barack Obama, quien se muestra en contra.

Los ricos logran ganar un 6% más en el peor año de la crisis

Los millonarios españoles logran 2.150 millones de euros más y atesoran 37.700 millones, casi el recorte de déficit que prevé el Gobierno este año. Se han negado a pagar más impuestos, como han propuesto otras fortunas extranjeras

Fuente:

<http://www.publico.es/dinero/415080&hellip>
<http://www.publico.es/dinero/414929&hellip>

NO A LOS RECORTES





Calendario Laboral en Castilla y León



ENERO

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

FEBRERO

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

MARZO

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ABRIL

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JUNIO

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

JULIO

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AGOSTO

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

SEPTIEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

OCTUBRE

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVIEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



Federación Local de CGT de Valladolid

c/ Dos de Mayo, 15. 47004 Valladolid
Tfno: 983399148, Fax: 983200382, email: fl.vall@cgt.es

www.cgt-cyl.org

